

Henk Guittart studierte Bratsche und Orchesterleitung. 1974 gründete er das Schoenberg Ensemble, dessen Bratschist und künstlerischer Leiter er bis 1991 war. Weiters musizierte er 33 Jahre lang als Bratschist des Schoenberg Quartet (1976-2009), mit dem er das Gesamtwerk für Streicher von Arnold Schönberg auf CD einspielte. Als Dirigent nahm er mit der Gruppe Montebello sämtliche Bearbeitungen von Schönbergs »Verein für musikalische Privataufführungen« auf. Bereits 1978 begann er am Arnold Schoenberg Institute in Los Angeles zu forschen und führt dies bis heute am Arnold Schönberg Center in Wien fort. Rege Unterrichtstätigkeit brachten ihn an Institutionen wie die Konservatorien von Rotterdam und Maastricht, das Banff Centre in Kanada und das Royal Northern College of Music in Manchester.



© Barry Rooijackers

Henk Guittart studied viola and orchestral conducting. In 1974, he founded the Schoenberg Ensemble, where he served as a violist and artistic director until 1991. Additionally, he was the violist of the Schoenberg Quartet for 33 years (1976-2009) and recorded the complete string repertoire by Schoenberg with this ensemble. As conductor he performed and also recorded the complete collection of arrangements by Schönberg's Viennese "Society for Private Musical Performances". In 1978 he began researching at the Arnold Schoenberg Institute in Los Angeles, a pursuit he continues to this day at the Arnold Schönberg Center in Vienna. His active teaching engagements have taken him to institutions such as the conservatories of Rotterdam and Maastricht, the Banff Centre in Canada, and the Royal Northern College of Music in Manchester.

Website: <http://www.henkguittart.com/>